



Keines der schönsten Reimpaarblüt
der Saul und David durch einen
Vorhang getrennt. Saul meint in
dem Gefühl, er habe Gott verloren. Da
David ihm durch seinen Gesang zum
Bewusstsein gebracht hat, hasst er
ihn, So wie Tolstoj in der Kreu-
zersonate Weil, Beethoven Mus-
sik hat. So Nietzsche Gott
und Christus hasst. Wenn
die Macht unserer Sinn-
lichkeit keinen anderen
Ausweg zuläßt - - - müs-
sen wir sie totschlagen















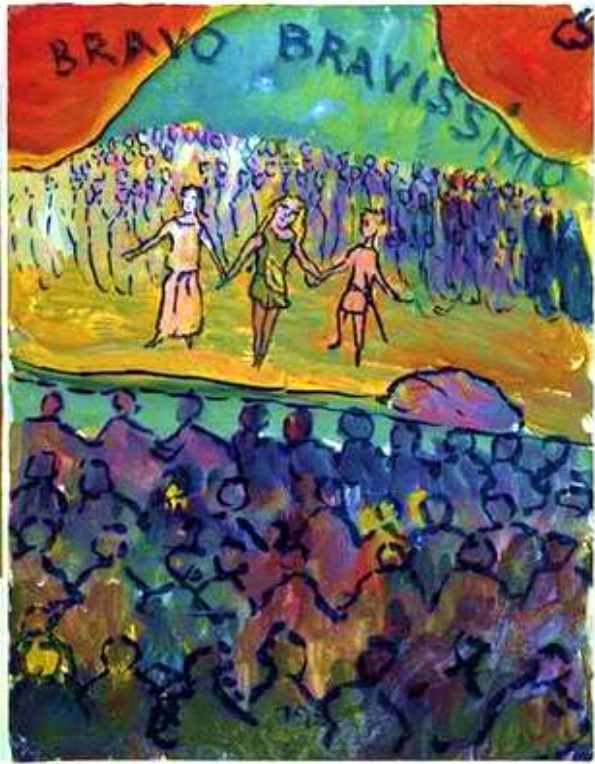














OFFENE
ALDORF
ZUGESCHRIEBEN

♥

BESTEHEND
AUS EINEM
VORSPIEL
EINEM
HAUPTTEIL
UND EINEM
NACHWORT

!

♥

LEBEN ?
ODER
THEATER ?

SOZIAL
GESPIEL